

A still life painting on a dark background. In the center is a single red rose. To the left are two dark, rounded containers, possibly ceramic jars or bowls. To the right is a larger container holding a pile of small, red, seed-like objects. The lighting creates strong highlights and shadows, emphasizing the textures of the rose petals and the surfaces of the containers.

Ниш, 2013

Свет је у боји

Јелена Вранић
техника - угље на платну

У ликовном стваралаштву Јелене Вранић постоји специфична феноменологија визије. У њеном уметничком изразу доминира спонтано осећање. Мотив на њеним сликама су жанр сцене, односно слике свакодневних ситуација и предмета. На сликама је успела да традицију и савременост споји у једно. Гледајући слике примећујемо тврду линију, тачан цртеж и колористичну аутентичност, међутим не узимамо њене несвесне трансформације, јер су логично присутне. У ликовном остварењу није могуће узимати визуелне симболе као мерило за уметничку вредност. Њена индивидуална психологија и поглед на живот и свет који нас окружује, непосредно указују на позитивну особу ведрог духа.

Симболи, визије и поруке са њених слика говоре о чистом осећању и искреном ликовном изразу. Осећања су изражена на непосредан начин қадо мисао преточена у поезију.

Изједначавајући своје уметничко „Ја“ са објектима који садрже уметничку вредност, прави се паралела и чврста веза аутора и самог дела. Да уметност чучи у сваком говоре и ове слике спонтано настале.

Боја қадо ликовни елемент је доминантна и све бива подређено ватромету боја, који плени и узбуђује док посматрамо дело. Снажан спектар боја основна је карактеристика Јеленишог сликарства. „Свет је у боји“, қако је она назвала своју поставку слика овог циклуса, је прави назив за ову изложбу.

Ако човек позитивно мисли, искрено осећа, а љубав му је инспирација, успех ће загарантован. Истина се не може скрити, па тако гледајући ове слике, осећамо истинску енергију која делује на посматрача.

Вранић Јелена, својим схватањем форме, дошла је до своје уметничке визије.

*Ранђеловић Владан
академски сликар*



Микро-космос
50x60см



У заносу
50x60см



У срцу георгина
45x60см



Дах свежине
45x50cm



Краљ светлости
45x50cm



Медено поподне
45x60cm



Шумска дама
 $60x40cm$



Језерске маче
 $60x30cm$



Пурпурни свет
45x60cm



Тајландска цунгла
45x60cm



Пиринчана поля - Убуд
70x100cm



Пајне индијског океана
45x50cm



После қиши
50x45cm



Лутро у цвећу
45x50cm



Процват сновићења
50x60cm



Пољске виле
45x60cm



Дар са неба
45x50cm



Златна корпа
45x60cm



Окићена берићем
45x60cm



Јесења радост
45x60cm

*Маслачкови
падобранци*
40x50cm



Зов дивљине
45x60cm



Јелена Вранић
-сликар-

Рођена је 1978. године у Нишу. Завршила је гимназију Стеван Сремац, и дипломирала на Економском факултету у Нишу. Члан је удружења ликовних уметности ЛУНА из Ниша. Излагала је на: међународној изложби 'Жене Сликари' у Мајданеку, Априла 2013, селективним изложбама Луне: Јун 2011, Јун 2012, Јун 2013, годишњим изложбама Луне: Октобра 2013, Октобра 2012, Октобра 2011 и Октобра 2010, репротактивној изложби поводом обележавања 40 година удружења 'Луне' у Мају 2010, видовданска изложба у цркви Светог Арханђела у Кончељу, Јуна 2012 у организацији завичајног удружења Топличана из Ниша, и заједникој изложби уметника и занатлија, Октобра 2012. Неисцрпна инспирација су јој егзотични предели Тајланда, Балија, далеког Севера, Африке на којима проводи доста времена пословно и приватно.

контакт | 064 385 95 89 | jelena_vranić2003@yahoo.com

